

SKOP

www.skop-ffm.de

Liebe Freundinnen und Freunde der Experimentellen Musik und Kunst
im interdisziplinären Kontext

images and music III

SKOP lädt Euch einer Sonderveranstaltung mit Phill Niblock ein. 5 Stunden Musik und Film.

Menschen bei der Arbeit. Lange Film-Sequenzen thematisieren die Lebenswelt von Menschen während ihrer Arbeit. Phill Niblock war in vielen Teilen der Welt unterwegs und konzentrierte sich in seiner filmischen Tätigkeit diesem Thema: Menschen bei der Arbeit.

Dazu hören wir Musik, die ausschließlich in den letzten Jahren entstanden ist. Phill Niblock entwickelte eine Musik, die in sehr kleinen Tonabständen extrem lange Akkordblöcke in Erscheinung tritt. Es entstehen vielfältige Ober- und Untertonphänomene, als wuchtige Klangwand unsere Ohren erreicht. Lesen wir, was die New York Times dazu schrieb: „Niblock’s Experimental Intermedia loft in Chinatown, where he played the piece last Monday for his annual solstice celebration — you will hear what’s happening deep inside the sound, through the evolving throb and friction of overtones. It’s great listening.“ Ben Ratliff, Dez. 2009

Schon lange war es der Wunsch von SKOP, eine „Lange-Niblock-Nacht“ in Frankfurt zu präsentieren. Doch war es nicht einfach, dafür einen Veranstaltungsort zu finden. Besonderen Dank gilt deshalb dem ASTA der Universität Frankfurt und dem angeschlossenen Kino „Pupille“ für die Möglichkeit, im großen Kinosaal diese Nacht dem Publikum anzubieten.

Phill Niblock - USA

www.experimentalintermedia.org

Samstag

21. Januar 2017

20:00 Uhr bis 1:00 Uhr

Universität Frankfurt, Pupille

Mertonstraße 26-28

60325 Frankfurt am Main

SKOP

Programm

Musik

A Rooks Pun	23:27	soprano saxophone
Nataliawork2	21:01	bass flute and voice
Bag	20:59	Scottish bagpipes
DreGliss	19:16	flute
Vlada BC	20:01	Viola d'amore
Euph	23:42	euphonium
FeedCorn Ear	29:48	cello
First Out E2	22:14	electric guitar
Octavio Perc	20:46	percussion
Praised Fan	16:56	bassoon
Ronet	21:08	tenor saxophone
Sethwork	21:48	guitar
Unipolar Dance	25:04	two violins
Baobab Warsaw	23:06	orchestra

Film/Video

China88
China87
China86
Japan80
Brasil84
Hungary85
Lesotho
Peru-Mexico

Das Programm beginnt um 20:00 Uhr und endet um 1:00 Uhr. Eintritt ist zu jeder Zeit möglich. Während der Veranstaltung durchgehend Ein- und Auslass. Die Namen der Instrumentalisten werden am Konzertabend bekanntgegeben. Ton- und Bildaufnahmen sind untersagt.

Abendkasse: 9,99 Euro